

Les nouveautés du SEF 2018

Par rapport au SEF 2012 :


- des modifications
- des nouveautés



Hormis quelques nouveautés que nous allons passer en revue, le choix a été fait d'intégrer dans le SEF 2018 beaucoup de situations (en particulier en enchères compétitives) qui faisaient déjà partie du « standard » sans pour autant être référencées dans le SEF 2012. De cette manière, nous espérons que les joueurs de troisième et deuxième série trouveront plus de réponses à leurs questions ponctuelles.

Les enchères à deux

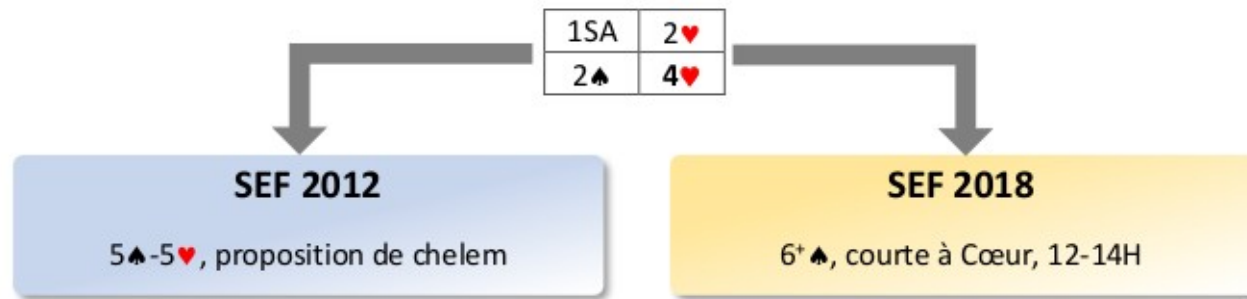
L'ouverture à SA et développements

- L'ouverture 1SA est désormais possible avec une majeure cinquième. 
- Concernant les développements sur les ouvertures à SA (1SA, 2SA et 2 ♣-2♦ - 2SA), plusieurs modifications sont intervenues.

L'ouverture à SA et développements -1

Après un Texas majeur ou un Stayman

- la séquence suivante n'est plus un bicolore majeur propositionnel de chelem (p.27) mais un splinter propositionnel de chelem.



- Splinter aussi après la séquence :

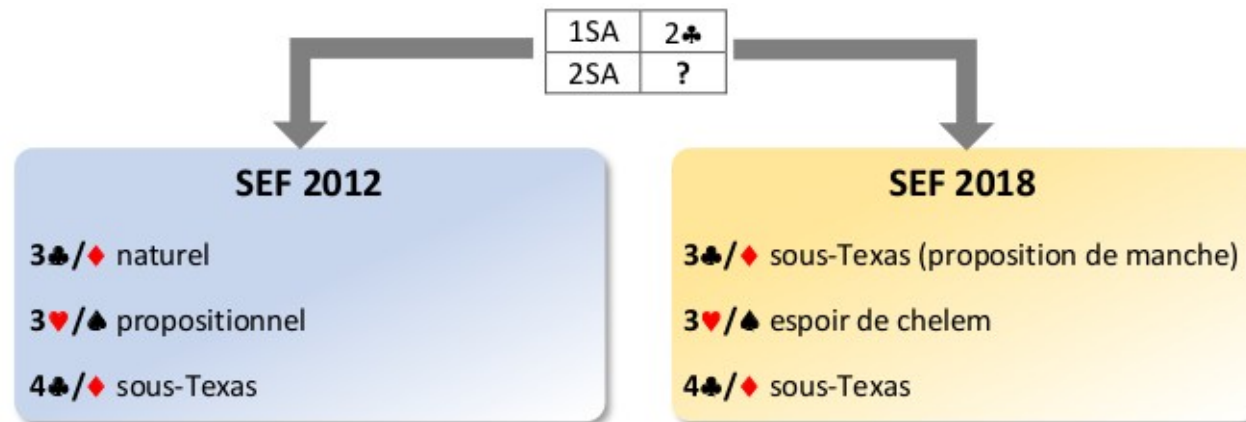
1SA => 2♣

2♠ => 4♣/4♦/♥ = courte dans la couleur nommée

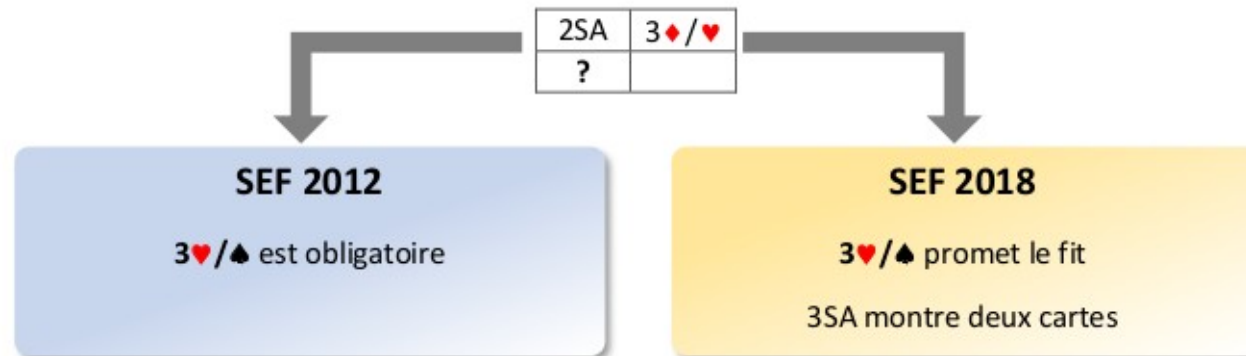


L'ouverture à SA et développements -2

- Face à la réponse de 2SA au Stayman, voici le SEF 2018 nouveau système standard (p.26).



- La rectification du Texas majeur promet le fit sur 2SA et 2♣-2♦-2SA (p.38).



L'ouverture à SA et développements -3

- La « convention 2012 » a été introduite (p.26) :



1SA	2♣
2♥	3♠

Fit à ♥, espoir de chelem,
3SA en écho

1SA	2♣
2♠	3♥

Cette convention s'adapte également à l'ouverture de 2SA et au début de séquence 2♣ - 2♦ - 2SA et 2♦ - 2♥/♠ - 2SA.

- Bicolores majeurs 5-5 en face d'1SA : on garde 4K mais

1SA 2♦
2♥ 2♠: espoir de manche

1SA 2♥
2♠ 3♥ : espoir de chelem



L'ouverture à SA et développements -4

- Texas mineurs :
 - Ils peuvent se faire avec seulement 5 cartes
 - Texas modulé à T : 1SA=> 2♠=>2SA= main maximum avec honneur 3ème à ♣
 - On croise toujours pour annoncer le singleton majeur : 3♥ = singleton ♠ et 3♠ = singleton ♥
- Le nom « misère dorée » a été introduit (p.25) pour les séquences suivantes, qui pour mémoire montrent une main irrégulière de 7-8H avec cinq cartes dans la majeure annoncée, indépendamment de la teneur dans l'autre majeure

1SA

2♣

1SA

2♣

2♦

2♥/♠

2♥

2♠



L'ouverture à SA et développements -5

- Les Splinters après Stayman et Texas ont été introduits, promettant un fit (donc six cartes après un Texas), une courte dans la couleur annoncée et la valeur d'une petite ouverture (p.26 et p.27) :



1SA	2♣
2♥	4♣/♦

1SA	2♣
2♠	4♣/♦/♥

1SA	2♦
2♥	3♠, 4♣/♦

1SA	2♥
2♠	4♣/♦/♥

L'ouverture à SA et développements -6

- Les unicolores mineurs de chelem ont été précisés (p.28). Un Texas mineur suivi de sa répétition au palier de 4 dénie une courte :



1SA	2♠
2SA/3♣	4♣

1SA	3♣
3♦	4♦

Nommer l'autre mineure au palier de 4 promet une courte dans cette couleur et une ambition de chelem, ce qui explique que la redemande non forçant à 3SA n'a pas été employée :

1SA	2♠
2SA/3♣	4♦

1SA	3♣
3♦	4♣



Les autres enchères à deux-1

Développements sur ouverture 2♦

- Introduction du CRM
- La réponse de 2SA face à l'ouverture de 2K



La réponse de 2SA garantit aujourd'hui un jeu relativement régulier, ce qui a naturellement un impact sur la réponse de 2♥ qui devient illimitée en cas de singleton (p.36) :



L'objectif était de rendre la séquence 2♦ - 2SA - 3♥ - 4♣ moins ambiguë (contrôle Trèfle avec le fit à Cœur ou longueur à Trèfle sans fit ?). 2SA promettant deux cartes à Cœur, il convient de considérer 4♣ comme un contrôle.

Les autres enchères à deux-2

Développements sur l'ouverture 2♣

Certains développements ont été explicités (p.34 et p.35) :



2♣	2♦
4♣/♦	

4♣ : bicolore majeur de 6C-5P avec
3 perdantes

4♦ : bicolore majeur de 6P-5C avec
3 perdantes

2♣	2♦
Si redemande 2M	2SA= Forcing, à partir de 5H
Si redemande 3x	<ul style="list-style-type: none"> • 3y couleur 5ème et au moins 5H • couleur à saut : splinter

Longueur, force ou contrôle ?

2♣	2♦
3♣/♦	3x = force 4♣/♦ : espoir de chelem

Les autres enchères à deux-3

- Développements sur ouverture de 3SA



Des développements succincts sur l'ouverture de 3SA ont été fournis (p.33).

- Bicolores



- Plus de bicolore cher atténué
- Bicolore à saut : possible avec 17-23 HLD et bicolore 5-5 après réponse 2 sur 1
- Les cas de « faux » bicolores de l'ouvreur ont été explicités (p.48).
- Après un bicolore économique (p.58) :

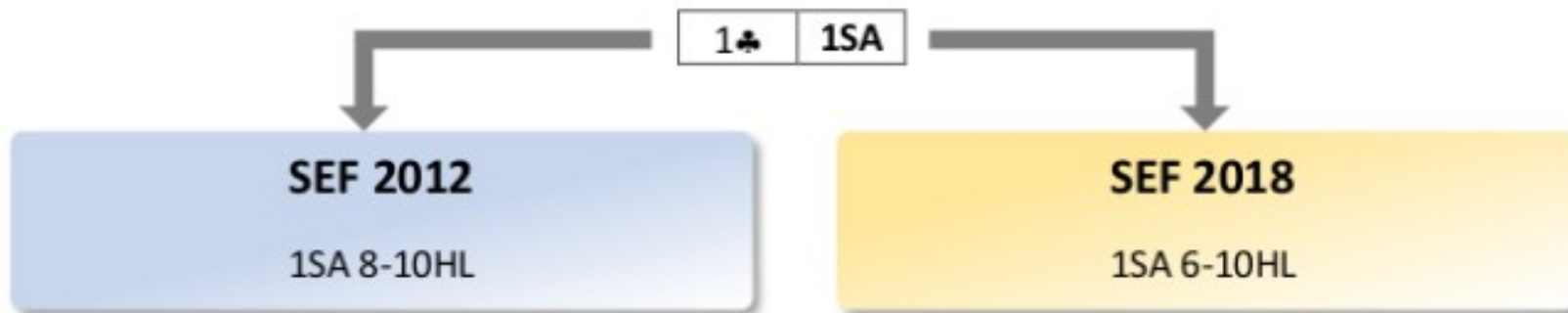
Après la séquence $1\heartsuit \Rightarrow 1SA \Rightarrow 2\clubsuit$, l'enchère (impossible!) $2\spadesuit$ exprime un fit à T dans une main de 9-10H avec force à P

- focus sur 4ème forcing p.62
- focus sur 2SA modérateur p. 62

Les autres enchères à deux-4

La réponse de 1SA face à l'ouverture de 1T

Elle est maintenant équivalente à la réponse de 1SA sur les autres ouvertures (p.9). Plus des deux tiers des enseignants consultés y étaient favorables et la CNEF a considéré qu'il s'agissait d'une modernisation bienvenue : le jugement, n'excluant pas de répondre 1♦ avec des mains adaptées ou pour passer sur une redemande à 1♥/♠.

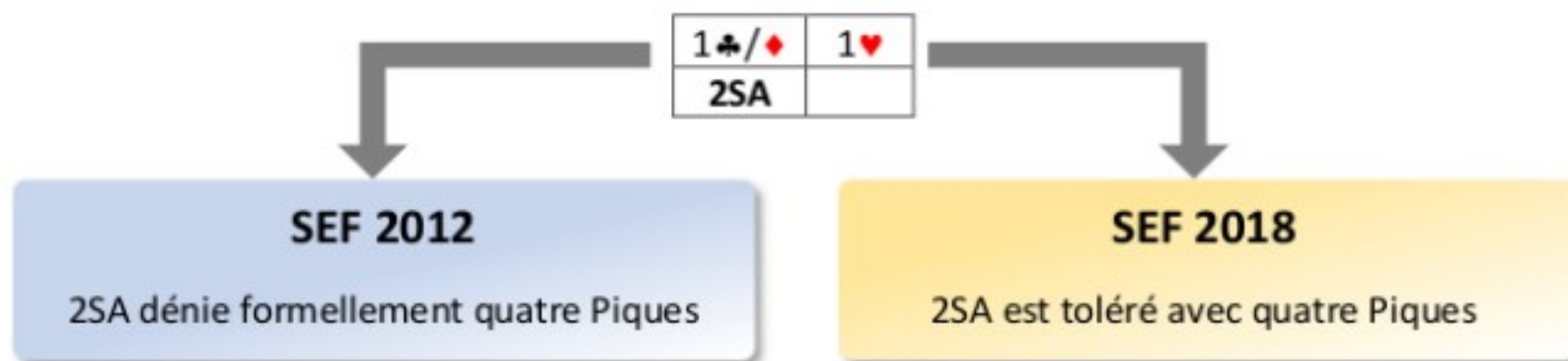


Les autres enchères à deux-5

Après redemande 2SA à saut

- Checkback Stayman via l'autre mineure
- La séquence $1\clubsuit/\diamondsuit - 1\heartsuit - 2SA$: avec ou sans quatre cartes à Piques ?

Cette séquence a été assouplie (p.53), même s'il vaut souvent mieux redemander à $1\spadesuit$.



Un relais dans l'autre mineure permet de retrouver les fit majeurs et $1\clubsuit/\diamondsuit - 1\heartsuit - 2SA - 3\spadesuit$ montre $5\heartsuit/4\spadesuit$ dans un jeu de manche ou moins.

Les autres enchères à deux-6

Après redemande 2SA sans saut

Toutes les enchères sont naturelles et forcing manche !

Même



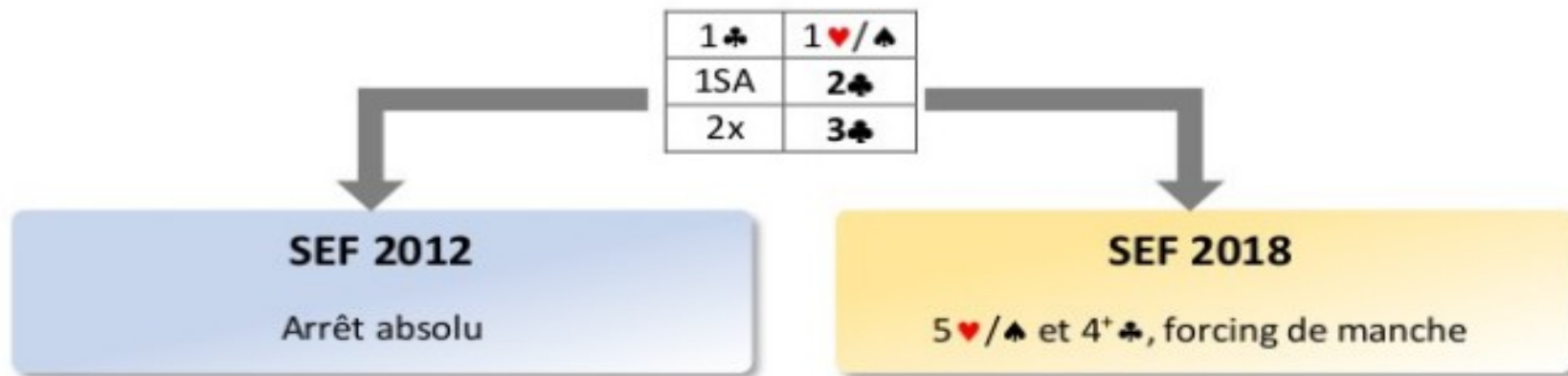
	ou									
<table border="1"><tr><td>1♦</td><td>2♣</td></tr><tr><td>2SA</td><td>3♣</td></tr></table>	1♦	2♣	2SA	3♣		<table border="1"><tr><td>1♦</td><td>2♣</td></tr><tr><td>2SA</td><td>3♦</td></tr></table>	1♦	2♣	2SA	3♦
1♦	2♣									
2SA	3♣									
1♦	2♣									
2SA	3♦									

Les autres enchères à deux-7

2ème enchère du répondant (p. 50) après la redemande 1SA : le Roudi

- Roudi 3 réponses avec 5 cartes (p. 52)
- La procédure d'arrêt après la redemande de l'ouvreur à 1SA

Dans le SEF 2012, il était possible de s'arrêter à une partielle à l'atout Trèfle après une séquence du type 1x - 1y - 1SA : il fallait faire un Roudi à 2♣ puis répéter 3♣, un arrêt formel. En contrepartie, la séquence 1♣ - 1♥/♠ - 1SA - 3♣ était peu précise puisque pouvant provenir d'une main 4-5, 5-4, 5-5 voire 4-4. Ceci a été abandonné (p.53) étant donné la rareté de la procédure d'arrêt et de l'imprécision que cela engendrait dans les séquences de manche et de chelem.



Par ailleurs

1♣	1♥/♠	5 cartes à ♥/♠ + 5 cartes à ♦
1SA	2♦	Canapé auparavant

Les autres enchères à deux-8

- Développements après la troisième et la quatrième couleur forcing

Voir les focus p.62 et p.65.

- Soutiens forts de la majeure du répondant (ouverture mineure)
 - 3SA : toujours fitté par 4 et 18/19H
 - Double saut (p. 42) : Splinter,
 - Répétition de l'ouverture mineure à double saut (p. 41) : fitté par 4, 6 cartes en mineure et 20/22HLD (« auto fragment bid »)
 - Super forcing : bicolore cher à saut ou à saut suivi de 4 en majeure, 22/23HLD



Les autres enchères à deux-9

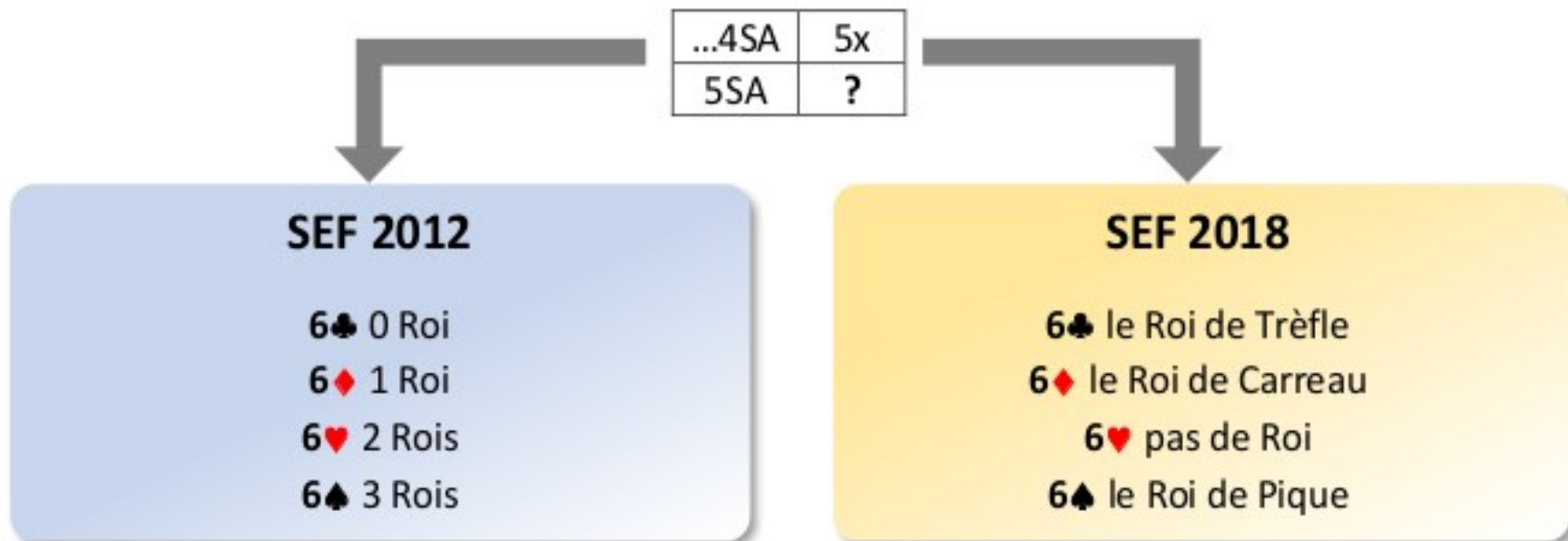
Enchères de chelem

- La construction des séquences de chelem à la couleur a été indiquée p.68 et p. 69 (fit forcing, vérification du potentiel/des contrôles, Blackwood).
- Disparition du 5SA Joséphine
- Blackwood au roi (5SA) ou réponse à la question à la Dame



Les réponses au Blackwood aux Rois

Dans le SEF 2018 (p.70), on répond sur 5SA la couleur du Roi détenu le plus économique (donc avec deux Rois, commencer par le moins cher). À l'atout Cœur par exemple :



Les enchères du camp en défense

Les interventions : Quelques nouveautés

- Interventions du N°2 (p. 71)

Une nouveauté : le cue-bid à saut (p. 72) : demande d'arrêt

- Intervention et réveil sur 3x (p. 84)

- Si l'ouverture est mineure : cue-bid= bicolore 5-5 majeur
- Si l'ouverture est majeure : cue-bid= bicolore 5-5 de l'autre majeure et d'une mineure

- Intervention et réveil sur 3SA (p. 85)

4♣= bicolore 5-5 majeur

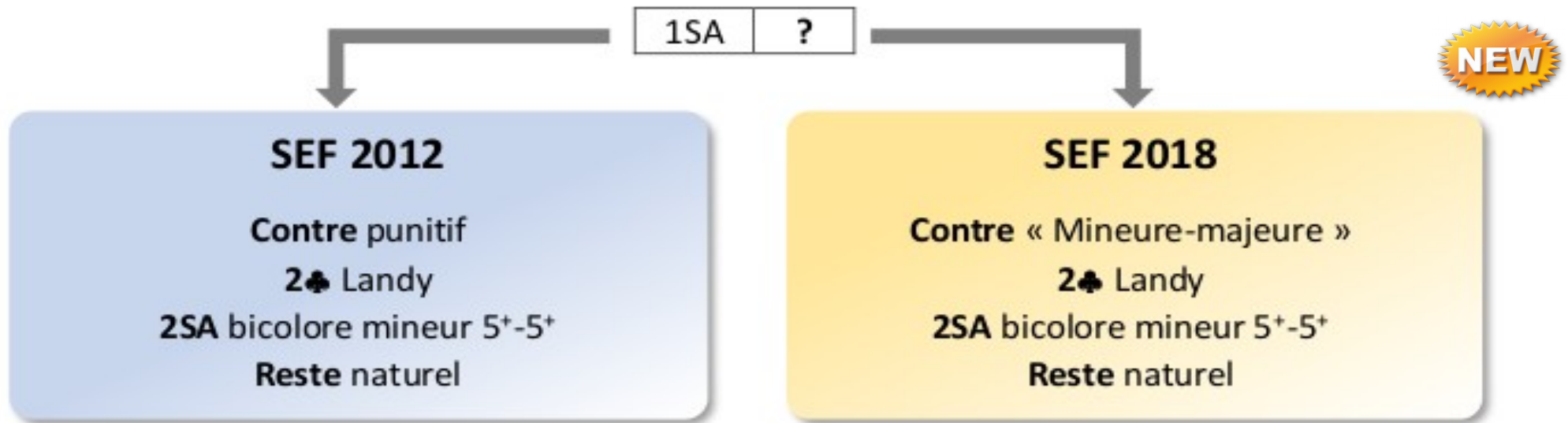
- Le Contre Lightner

A été introduit (p.70).



Interventions sur l'ouverture 1SA (p. 81)

Le Contre punitif n'était, à juste titre selon la quasi-totalité des joueurs de haut niveau, plus adapté. Il a été abandonné au profit de la convention actuellement la plus répandue, le Contre « mineure – majeure » (p.81). Cette intervention promet une mineure au moins cinquième et une majeure exactement quatrième.



Face au Contre et en supposant que le n°3 passe, le n°4 répond :

- 2♣ s'il souhaite jouer en mineure (à charge pour l'intervenant de rectifier à 2♦ si nécessaire) ;
- 2♦ s'il souhaite demander la majeure quatrième de l'intervenant.

Interventions du N°4 (p. 73)

• Après réponse par 1SA

- Cue-bid de l'ouvreur :
 - Ouverture mineure : bicolore 5-5 majeur
 - Ouverture majeure : Bicolore 5-5 de l'autre majeure et d'une mineure indéterminée
- 2SA = bicolore 5-5 des 2 moins chères

• Après réponse fittée au palier de 2 (p. 74)

- Cue-bid
 - Sur ouverture mineure : = bicolore 5-5 des 2 majeures
 - Sur ouverture majeure : demande d'arrêt pour jouer 3SA
- 2SA = bicolore mineur
- 4T/4♦ = bicolore 5-5 de la mineure et de l'autre majeure



Les réponses aux interventions et les développements

- Réponses aux interventions par une couleur (p. 75)



Cue-bid de l'ouvreur (p. 76) :

- Après Passe du N° 3 = 13HL ou fit de 11/12 HLD
- Après 1SA du N°3 = fit ou 5 dans l'autre majeure + 2 cartes dans celle du N° 2
- Réponses au contre d'appel (p. 79)
 - Si le N°3 surcontre (p. 80)
 - couleur nommée avec ou sans saut : Naturel
 - cue-bid de la mineure d'ouverture : bicolore 5-5 majeur
 - Si le N° 3 dit SA
 - X = punitif
 - cue-bid = bicolore 5-5 majeur



Les développements suite au contre sur l'ouverture 2 majeur faible

En réponse au 2SA mini cue-bid :

- le contreur nomme sa mineure la plus longue
- puis si le partenaire
 - « cue-bidde » l'ouverture, il indique plus de 11H avec 4 cartes dans l'autre majeure sans arrêt de la couleur d'ouverture
 - met 3SA, il indique plus de 11H avec 4 cartes dans l'autre majeure avec arrêt de la couleur d'ouverture



Autres enchères compétitives de la défense

- La redemande de l'intervenant face au cue-bid a été indiquée (p.78) :
- Les réponses au Contre de réveil ont été développées (p.88).
- D'autres séquences compétitives classiques ont été décrites comme par exemple :



1♥	P	2♥	4T	1♦	1♠	1SA	2♦	1♠	P	2♠	P
								P	X	P	2SA
Bicolore ♠♣ p74				Au moins 5♥ et 2♠ p 76				Choisis une partielle p 89			

Les enchères du camp en attaque

Après intervention par une couleur-1

- Sur ouverture mineure

Changement de couleur à saut (simple ou double) = barrage



- Sur ouverture majeure

- Changement de couleur à simple saut = barrage (palier de 3)
- Changement de couleur à double saut = rencontre (palier de 4)



Le splinter ne se fait que dans la couleur adverse *mais* 1♠=>2♥=>4♦ = rencontre

Attention

Après un Passe d'entrée tous les changements de couleur à saut sont des enchères de rencontre même sur ouverture mineure (on aurait fait un barrage en ouverture) et même après intervention adverse.

Après intervention par une couleur-2

Barrage ou rencontre

Les changements de couleur à saut sur une ouverture majeure après une intervention « forte » (1SA ou Contre) deviennent des enchères de rencontre (p.20 et p.23). Dans les autres cas, ce sont des barrages naturels.



Forcing ou non ?

Après une intervention à la couleur, le 2/1 n'est plus autoforcing, seul le soutien simple du répondant est non forcing (p.11 et p.21) :



1♦	1♠	2♥	P	1♦	1♠	2♥	P	1♦	1♠	2♥	P
3♥				2SA				3♣/♦			
Non forcing				Forcing				Forcing			

Sur ouverture 1SA

Le Rubensohl fait désormais partie du SEF 2018 (p.29) dans une forme très simple



- Contre d'appel,
- naturel non forcing jusqu'à 2♠,
- Texas de 2SA à 3♥,
- le Texas impossible est Stayman
- et 3♠ est demande d'arrêt de l'intervention.

Après intervention par contre

- Sur ouverture mineure

- Soutiens à saut : barrage
- 2SA Truscott avec 5 cartes et 11 HLD
- Changement de couleur sans saut : Naturel, non forcing
- Changement de couleur à saut : barrage (7 cartes au niveau de 3)



- Sur ouverture majeure

- Soutiens à saut : barrage
- 2SA Truscott avec 4 cartes et 11 HLD
- 3SA Super fitté avec 4 cartes et 13-15 HLD
- Changement de couleur sans saut : 1 sur 1 forcing ; 2 sur 1 non forcing
- Changement de couleur à simple saut : enchère de rencontre
- Changement de couleur à double saut : 10 cartes sur les 2 couleurs



Après intervention par 1SA

- Soutiens simples : naturels
- 2SA Truscott (ouverture majeure ou mineure)
- Changement de couleur sans saut : naturels avec 6 cartes, non forcing
- Changement de couleur avec saut :
 - barrage sur ouverture mineure
 - rencontre sur ouverture majeure
 - 2♣ Landik sur ouverture mineure (réponse 2♦ donne le choix)



Après intervention par Mickael cue-bid

Une défense contre les interventions bicolores du n°2 est proposée (p.13 et p.23). Le cue-bid le moins cher/le plus cher montre une main forcing de manche avec la couleur la moins chère/la plus chère (dans l'ordre des enchères à partir du palier atteint) :



1♥	2♥*	2♠ = au moins 5 cartes à ♦ FM 3♣ = fit par 3 à ♥ FM
----	-----	---

* Bicolore ♣-♠

Attitude du camp en attaque après intervention qui fait suite à une ouverture forte

La réaction à avoir, après une intervention du n°2 ou du n°4, a été indiquée (p.35).



Les redemandes de l'ouvreur-1 (p 39)

- Après soutien par le partenaire d'une ouverture majeure



Si le N°4 intervient, le contre est punitif sauf

- si le N° 4 a fitté le N°2 : le X est d'appel (toujours après fit=> Châtel)
- s'il n'y a pas de place pour faire une enchère d'essai

Les redemandes de l'ouvreur-2 (p 39)

- Après ouverture mineure et nomination d'une couleur majeure par le répondant :

Les redemandes fortes se font comme s'il n'y avait pas eu d'intervention :



- 3SA : toujours fitté par 4 et 18/19H, même après contre du N°2 mais pas du N°4
- Double saut (p. 42) : Splinter, même après intervention adverse ; par ex :

1♦=> 1♥=>1♠=> Passe=>4♣ = Splinter fitté P

- Répétition de l'ouverture mineure à double saut (p. 41) : fitté par 4, 6 cartes en mineure et 20/22HLD (« auto fragment bid »)
- Super forcing : bicolore cher à saut ou à saut suivi de 4 en majeure, 22/23HLD

Autres redemandes

Les réponses au Contre Spoutnik simple et généralisé

Sont indiquées (p.14 et p.22).

Après intervention du N°4 par une couleur

Le « X de soutien » avec

- un jeu non régulier de 12-14H
- un jeu de 16H sans enchère
- une main de 18/19H fittée

Si le N° 4 a enchéri au palier de 3, le contre promet 16H.



Autres développements du camp en attaque

Le caractère conventionnel ou naturel de certaines redemandes de l'ouvreur (p.42)

1♦	X ou 1♥	1♠	P	1♦	1♥	1♠	P
3SA				4♣			
Pour les jouer ou fitté ?				Naturel ou Splinter ?			

Stayman ou Texas contrés

Après le Contre d'un Stayman ou d'un Texas, les réactions de l'ouvreur de 1SA sont maintenant précisées p.29 (majeures inversées sur le Stayman contré, Passe sans fit et Surcontre fitté sans volonté de recevoir l'entame après un Texas).

Sur Stayman contré : 2♣ XX pour les jouer ; 2♦ = 5 à ♦ ; 2SA : main maxi avec 2 arrêts ♣ ; 3♣ les 2 majeures



La signalisation

Entame à SA

Avec un honneur troisième, on entame en 2ème meilleure :

